

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ



БЕКІТІЛДІ

ҚР/КСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ

Ғылыми Кеңесінің 2023 ж. «26» сәуір

хаттама № 9 шешімімен

Ректор А. Мусахаджаева

**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM**

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B021 - Орындаушылық өнер
Код и наименование группы образовательных программ: B021 - Исполнительское искусство
Code and name of the group of educational programs: B021 - Performing arts

6B02142 – Халық аспаптары (Домбыра)
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02142 – Народные инструменты (Домбыра)
(Код и наименование образовательной программы)

6B02142 – Folk instruments (Dombyra)
(Code and name of education programme)

2023 жылғы қабылдау/ Прием 2023 года/ 2023 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл
Типичный срок обучения: 4 года
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссия. / Комиссия по обеспечению качества. / Quality Assurance Commission.

Кафедра меңгерушісі

Ахмадиев А.К.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/қолы/signature)

3.04.23
(дата/күні/date)

Жұмыс беруші

/ **Работодатель**
Employer:

Дакенов Е.Е.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Астана қ. әкімдігінің мемл. акад. филарм.
Директоры




3.04.23
(дата/күні/date)

Білім алушы /
Обучающийся / Student:

Достиярова Б.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ білім
алушысы


(подпись/қолы/signature)

3.04.23
(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 12.04.2023 хаттама / протокол / Record № 4

Төраға / Председатель / Chairperson

Абенев Б.А.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/қолы/signature)

12.04.23
(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Академиялық сапа жөніндегі Кеңес отырысында. / На заседании совета по академическому качеству / At the meeting of Academic Quality Council.

Күні / дата / date 19 сәуір 2023 года / 19 апреля 2023 года / 19th of April, 2023 хаттама / протокол / Record № 4

Төраға / Председатель / Chairperson

Турумбетова А.Е.
(Аты-жөні/ФИО/Name)


(подпись/қолы/signature)

19.04.23
(дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Халық аспаптары (Домбыра)» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Народные инструменты (Домбыра)».</p> <p>The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Folk instruments (Domyra)”.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>6B02142 – Халық аспаптары (Домбыра)</p> <p>6B02142 – Народные инструменты (Домбыра)</p> <p>6B02142 – Folk instruments (Domyra)</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (20.07.2022, № 2) «Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж. Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (20.04.2011 № 152) Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (20.07.2022, № 2) Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133. Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (20.04.2011 № 152) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (July 20, 2022, No. 2) Professional Standard “Teacher” of the “Atameken” National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133 Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p>

	<p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (April 20, 2011, No. 152)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</p>	
<p>ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP</p>	<p>«Домбыра» мамандығы бойынша білім беру бағдарламасының мақсаты сапалы, кәсіби білім берумен қамтамасыз ете отырып, дәстүрлі музыка және орындаушылық өнер саласындағы кәсіби кәсіптік білімдерге ие жоғары білікті маман-музыканттарды даярлау болып табылады.</p> <p>Цель образовательной программы по специальности "Домбыра" - подготовка высококвалифицированных специалистов-музыкантов, с предоставлением полноценного качественного профессионального образования, профессиональной компетенции в области традиционной музыки и исполнительского искусства.</p> <p>The aim of the educational program in the specialty "Dombyra" is to train highly qualified specialist musicians, with the provision of high-quality, professional education, professional competence in the field of traditional music and performing arts.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program</p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</p>	
<p>Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree</p>	<p>«6B02142 – Халық аспаптары (Домбыра)» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «6B02142 – Народные инструменты (Домбыра)»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program «6B02142 – Folk instruments (Dombyra)»</p>
<p>Маманның лауазымдарының тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions</p>	<p>Жеке орындаушы, оркестр әртісі, ұстаз, ұстаздық қызметтің талаптарына сай әдіскер, көркемөнерпаздар ұжымын басқара алатын көркемдік жетекші.</p> <p>Солист-исполнитель, артист оркестра, педагог, методист, соответствующий требованиям преподавателя, художественный руководитель коллективов художественной самодеятельности.</p>

	Soloist, orchestra artist, teacher, methodologist in accordance with the requirements of the teaching profession, artistic director who can lead an amateur team.
Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity	Мәдениет және өнер, арнайы немесе қосымша музыкалық білім беру орындары. Культура и искусство, организации специального или дополнительного музыкального образования. Culture and art, organization of special or additional musical education.
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity	Мемлекеттік филармония ұжымдары, концерттік ұйымдар, арнайы және қосымша музыкалық білім беру ұйымдары. Коллективы государственной филармонии, концертные организации, организации специального и дополнительного музыкального образования Bands of the State Philharmonic, concert organizations, organizations of special and additional musical education
Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity	Кәсіби қызметтің функциялары: -орындаушылық; -ұстаздық; -көркем-шығармашылық; - ұйымдастырушылық-басқарушылық; -ағартушылық. Кәсіби қызмет түрлері: <i>орындаушылық:</i> -жоғары кәсіби деңгейде орындаушылық өнерді игерген артист -жеке орындауда және оркестрлік ұжымда еңбек етуге даяр біліктілігі бар маман. <i>ұстаздық:</i> -музыкалық білім кешендерін оқытуға қабілетті педагог -ұстаздық қызметтің барлық талаптарына сай әдіскер. <i>көркем-шығармашылық:</i> -мәдениет мекемелерінде, ғылыми-әдістемелік орталықтарда, қосымша білім беру орталықтарында көркем-шығармашылық қызметті ұйымдастыру <i>ұйымдастырушылық-басқарушылық:</i> -көркемөнерпаздар ұжымын басқару; -концерттік ұйымдар, мекеме, бірлестіктердің әлеуметтік-мәдени, түрлі жобалар және т.б. іс-шараларының қызметін ұйымдастыруға қатысу; -мәдениет саласындағы бұқаралық іс-шараларды атқару. <i>ағартушылық:</i> -ғылым және білім саласындағы инновациялық ізденістерді қолдау - жаңаша білім талаптарын жетілдіру -қоғамда, мәдениет пен өнер саласына қатысты кез-келген іс-шараларда ұлттық өнерді насихаттау арқылы халықтың төл өнеріне деген сүйіспеншілігі мен қызығушылығын ояту. Функции профессиональной деятельности: - исполнительская; - преподавательская; - художественно-творческая; - организационно-управленческая; - просветительская.

Виды профессиональной деятельности:*исполнительская:*

- артист, владеющий исполнительским искусством на высоком профессиональном уровне
- специалист с квалификацией, подготовленный к работе в сольном исполнении и оркестровом коллективе.

преподавательская:

- педагог, способный обучать комплексам музыкального образования
- методист, отвечающий всем требованиям педагогической деятельности.

художественно-творческая:

- организация художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры, научно-методических центрах, центрах дополнительного образования

организационно-управленческая:

- руководство коллективом художественной самодеятельности;
- участие в организации деятельности концертных организаций, учреждений, объединений в социально-культурных, различных проектах и т.д.;
- проведение массовых мероприятий в сфере культуры.

просветительская:

- поддержка инновационных изысканий в области науки и образования
- совершенствование новых образовательных требований
- прививать любовь и интерес к искусству народа через пропаганду национального искусства в обществе, на любых мероприятиях, касающихся сферы культуры и искусства.

Functions of professional activity:

- performance;
- teaching;
- artistic and creative;
- organizational and managerial;
- educational.

Types of professional activity:*performing:*

- an artist who owns the performing arts at a high professional level
- a qualified specialist prepared to work in solo performance and orchestra.

teaching:

- a teacher capable of teaching music education complexes
- a methodologist who meets all the requirements of pedagogical activity.

artistic and creative:

- organization of artistic and creative activities in cultural institutions, scientific and methodological centers, centers of additional education

organizational and managerial:

- leadership of the amateur art collective;
- participation in organizing the activities of concert organizations, institutions, associations in socio-cultural, various projects, etc.;
- holding mass events in the field of culture.

educational:

- support of innovative research in the field of science and education
- improvement of new educational requirements
- to instill love and interest in the art of the people through the promotion of national art in society, at any events related to the sphere of culture and art.

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;">Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>ЖКҚ₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p>ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p>GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p>ОН₁ – Ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p>РО₁ – Уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p>ЛО₁ – To be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p>ОН₂ – Ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p>РО₂ – Использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p>ЛО₂ – To use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language</p> <p>2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language</p> <p>3. Кәсіби бағытталған шетел тілі / Профессионально-ориентированный иностранный язык / Professionally-oriented foreign language</p> <p>4. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)</p>
<p>ЖКҚ₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p>ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого</p>	<p>ОН₃ – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p>РО₃ – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p>ЛО₃ – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p>	<p>5. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan</p> <p>6. Философия / Философия / Philosophy</p> <p>7. Әлеуметтану/Социология/Sociology</p> <p>8. Политология/Саясаттану/Political science</p> <p>9. Мәдениеттану/Культурология/Culturology</p> <p>10. Психология/Психология/Psychology</p>

<p>существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p>GPC₂ – form students' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>ОН₄– Сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар құра білу, оны жүзеге асыру жолдарын табу. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін білу.</p> <p>РО₄ – Быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Уметь составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знать основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства.</p> <p>ЛО₄ – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. Be able to make business plans, find ways to implement it. Know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	<p>11. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture.</p> <p>12. Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship</p>
<p>ЖКК₃ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.</p> <p>ОПК₃ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни.</p> <p>GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p>ОН₅ – Салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.</p> <p>РО₅ – Использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности.</p> <p>ЛО₅ – To be able to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>13. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p>Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК) / Professional competences (PC)</p>	<p>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы/ Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)/ The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>КҚ₁ – өзінің орындаушылық интерпретациясын, сахналық шеберлігін көрсете білу.</p> <p>ПК₁ – обладать способностью представить собственную исполнительскую интерпретацию, сценическим артистизмом.</p> <p>PC₁ – to have the ability to present their own performing interpretation, stage artistry.</p>	<p>ОН₆ – Домбыра аспабында қалыптасқан дәстүрлі күйдің сан алуан түрлерін меңгеру, шығармашылық ізденіс тәсілдерін меңгеру. Орындаушылық өнердің кәсіби принциптерін зерттей отырып, өз бетінше жұмыс істей білу.</p> <p>РО₆ – Владеть разнообразными формами традиционного кюя, сложившихся на инструменте домбры, владеть способами творческого поиска. Уметь самостоятельно работать, изучая профессиональные принципы исполнительского искусства.</p> <p>ЛО₆ – To own various forms of traditional kuya, formed on the dombra instrument, to own the ways of creative search. Be able to work independently, studying the professional principles of performing arts.</p> <p>ОН₈ – Өн-күй мұрасының әлемдік классикалық және халық музыкасының мәнін ашып, оны жоғары кәсіби деңгейде орындай білу. Теориялық дайындық пен практикалық қызметті біріктіре білу. Сахна мәдениеті мен сахна тілі негіздерін меңгеру.</p> <p>РО₈ – Уметь раскрывать суть и исполнять на высоком профессиональном уровне мировую классическую и народную музыку песенно-кюевого наследия. Уметь сочетать теоретическую подготовку и практическую деятельность. Овладение основами сценической культуры и сценического языка.</p>	<p>14. Мамандық I/Специальность I/Speciality I</p> <p>15. Мамандық II/Специальность II/Speciality II</p> <p>16. Мамандық III/Специальность III/Speciality III</p> <p>17. Мамандық IV/Специальность IV / Speciality IV</p> <p>18. Үш ішекті домбыра/Трехструнная домбыра/A three-stringed dombra</p> <p>19. Мамандық V/Специальность V/Speciality V</p> <p>20. Мамандық VI / Специальность VI / Speciality VI</p> <p>21. Мамандық VII / Специальность VII / Speciality VII</p> <p>22. Мамандық VIII / Специальность VIII / Speciality VIII</p> <p>23. Оқу практикасы / Учебная практика / Educational practice</p>

	<p>LO₈ – Be able to reveal the essence and perform at a high professional level the world classical and folk music of the song-kuev heritage. Be able to combine theoretical training and practical activities. Mastering the basics of stage culture and stage language.</p>	<p>24. Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice 25. Сахна мәдениеті / Сценическая культура / Scenic culture</p>
<p>КК₂ – ансамбльдік және оркестрлік орындаушылық ерекшеліктерін меңгеру. ПК₂ – владеть спецификой ансамблевого и оркестрового исполнительства. РС₂ – to master the specifics of ensemble and orchestral performance.</p>	<p>ОН₇ – Орындаушылық салада техникалық күрделі ойындарды, ұжымдағы партитуралық білімді игеру. Оркестр, ансамбль репертуары арқылы жеке орындау салаларындағы танымды өседі. РО₇ – Владеть технически сложными играми в исполнительской сфере, партитурными знаниями в коллективе. Через репертуар оркестра и ансамбля возрастает узнаваемость в отдельных отраслях исполнения. ЛО₇ – Possess technically complex games in the performing field, score knowledge in the team. Through the repertoire of the orchestra and ensemble increases awareness in certain areas of performance.</p>	<p>26. Оркестр I/Оркестр I/Orchestra I 27. Оркестр II/Оркестр II/Orchestra II 28. Оркестр III/Оркестр III/Orchestra III 29. Оркестр IV/Оркестр IV/Orchestra IV 30. Оркестр V/Оркестр V/Orchestra V 31. Оркестр VI/Оркестр VI/Orchestra VI 32. Оркестр VII/Оркестр VII/Orchestra VII 33. Оркестр VIII/Оркестр VIII/Orchestra VIII 34. Фольклорлық ансамбль/Фольклорный ансамбль/Folk ensemble 35. Фольклорлық ансамбль 2/Фольклорный ансамбль 2/Folk ensemble 2</p>
<p>КК₃ – дәстүрлі музыканың тарихы мен ерекшеліктерін білу. ПК₃ – знать историю и особенности традиционной музыки. РС₃ – to know the history and features of traditional music.</p>	<p>ОН₉ – Музыкалық шығармалардың құрылымын, олардың фактуралық, стилистикалық және жанрлық түрлерін білу. Есту арқылы музыканың құрылымдық үлгілерін анықтай білу. Музыкалық талдау, интонация және жазу дағдыларын меңгеру. РО₉ – Знать структуру музыкальных произведений, их фактурные, стилистические и жанровые формы. Уметь определять структурные образцы музыки на слух. Владеть навыками музыкального анализа, интонации и письма. ЛО₉ – Know the structure of musical works, their textured, stylistic and genre forms. Be able to identify structural patterns of music by ear. Possess the skills of musical analysis, intonation and writing.</p>	<p>36. Этносьольфеджио/Этносьольфеджио/Ethno solfeggio 37. Полифония/Полифония/Poliphony 38. Музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений/Musical composition analysis 39. Гармония/Гармония /Harmony</p>
	<p>ОН₁₀ – Музыкалық мәдениеттің дамуының негізгі кезеңдерін және оның жарқын бейнелерін білу. Орындаушылық салада пәннің терминологиялық және тұжырымдамалық аппаратын қолдана білу. РО₁₀ – Знать основные этапы развития музыкальной культуры и ее яркие образы. Уметь использовать терминологический и концептуальный аппарат дисциплины в исполнительской сфере. ЛО₁₀ – Know the main stages of the development of musical culture and its vivid images. Be able to use the terminological and conceptual apparatus of the discipline in the performing field.</p>	<p>40. Музыка тарихы/История музыки/History of music 41. Орындаушылық өнер тарихы / История исполнительского искусства / The history of the performing arts 42. Фольклор және қазақ музыка тарихы/История казахской музыки и фольклора/History of Kazakh music and folklore</p>
<p>КК₁ – өзінің орындаушылық интерпретациясын, сахналық шеберлігін көрсете білу. ПК₁ – обладать способностью представить собственную исполнительскую интерпретацию, сценическим артистизмом. РС₁ – to have the ability to present their own performing interpretation, stage artistry.</p>	<p>ОН₁₁ – Фортепианода ойнау дағдыларын меңгеру және практикада әртүрлі жанрлар мен стильдердің туындыларын меңгеру. РО₁₁ – Владеть навыками игры на фортепиано и владеть на практике произведениями различных жанров и стилей. ЛО₁₁ – Master the skills of playing the piano and practice the works of various genres and styles.</p>	<p>43. Фортепиано/Фортепиано/Piano 44. Жалпы фортепиано/Общее фортепиано/General piano</p>

<p>КК₃ – дәстүрлі музыканың тарихы мен ерекшеліктерін білу.</p> <p>ПК₃ – знать историю и особенности традиционной музыки.</p> <p>РС₃ – to know the history and features of traditional music.</p>	<p>ОН₁₂ – Түркі мәдениеті туралы түсінікке ие болу. Түркі аспаптық музыкасының жалпы жанрын, жалпы мазмұны мен фольклорын білу.</p> <p>РО₁₂ – Иметь представление о тюркской культуре. Знать общие жанры, общее содержание и общий фольклор в тюркской инструментальной музыке.</p> <p>ЛО₁₂ – Have an idea of the Turkic culture. Know common genres, common content and common folklore in Turkic instrumental music.</p>	<p>45. Түркі халықтарының аспаптық музыкасының негіздері/Основы инструментальной музыки тюркских народов/Basics of instrumental music of the Turkic peoples.</p>
<p>КК₅ – халықтық музыкалық аспаптар мен ансамбльдерге арналған шығармаларды аранжировка және қайта жазу дағдыларын меңгеру.</p> <p>ПК₅ – владеть навыками аранжировки и переложения произведений для народных музыкальных инструментов и ансамблей.</p> <p>РС₅ – to possess the skills of arranging and arranging works for folk musical instruments and ensembles.</p>	<p>ОН₁₄ – Аспаптық ұжымның кәсіби деңгейін меңгеру, ансамбль репертуарын өз бетінше қалыптастыра білу, ансамбльге шығармалар жасау. Орындаушылық және фольклористика саласында кәсіби маман болу. Халық музыкасы мен халық композиторларының шығармаларын сауатты жаза білу.</p> <p>РО₁₄ – Владеть профессиональным уровнем инструментального коллектива, уметь самостоятельно формировать репертуар ансамбля, создавать произведения ансамблю. Быть профессиональным специалистом в области исполнительства и фольклористики. Уметь грамотно фиксировать народную музыку и произведения народных композиторов.</p> <p>ЛО₁₄ – Possess the professional level of the instrumental group, be able to independently form the repertoire of the ensemble, create works for the ensemble. Be a professional specialist in the field of performance and folklore studies. Be able to correctly record folk music and works by folk composers.</p>	<p>46. Қазақ халық аспаптар ансамбліне аспаптандыру/Инструментовка для ансамбля казахских народных инструментов/Instrumentation for an ensemble of Kazakh folk instruments</p> <p>47. Аспаптық ансамбль/Инструментальный ансамбль/Instrumental ensemble</p> <p>48. Халық музыкасының нотографиясы/Нотография народной музыки/Notography of folk music</p>
<p>КК₆ – дәстүрлі музыкалық өнер саласында ғылыми зерттеу негіздерін білу.</p> <p>ПК₆ – знание научных исследований в области традиционного музыкального искусства.</p> <p>РС₆ – knowledge of scientific research in the field of traditional musical art.</p>	<p>ОН₁₅ – Ғылыми жұмыста терминологиялық және тұжырымдамалық аппараты қолдана білу. Ғылыми және арнайы әдебиетпен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру.</p> <p>РО₁₅ – Уметь использовать терминологический и концептуальный аппарат в научной работе. Владеть навыками работы с научной и специальной литературой.</p> <p>ЛО₁₅ – Be able to use terminological and conceptual apparatus in scientific work. Have the skills to work with scientific and special literature.</p>	<p>49. Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research</p> <p>50. Дипломдық жұмыс жазу/Написание дипломной работы/Writing a diploma thesis</p> <p>51. Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice</p>
<p>КК₄ – музыкалық білім берудің әртүрлі буындарында педагогикалық жұмыстың заманауи әдістерін меңгеру.</p> <p>ПК₄ – владеть современными методами педагогической работы в разных звеньях музыкального образования.</p> <p>РС₄ – to possess modern methods of pedagogical work in different levels of music education.</p>	<p>ОН₁₇ – Арнайы музыкалық оқу орындарына арналған аспапта қалыптастырылған оқу репертуарын, дәстүрлі концерттік репертуарды меңгеру. Музыкалық педагогика, психология негіздерін білу. Ағарту саласында педагогикалық қызмет маманы дағдысының болуы. Кәсіби тәжірибесі, жалпы және кәсіби құзыреттілігі болуы және дербес еңбек қызметіне дайын болуы тиіс.</p> <p>РО₁₇ – Владеть учебным репертуаром, традиционным концертным репертуаром, сформированным на инструменте для специальных музыкальных учебных заведений. Знать основы музыкальной педагогики, психологии. Иметь навыки специалиста педагогической деятельности в области просвещения. Иметь профессиональный опыт, общие и профессиональные компетенции и быть подготовленным к самостоятельной трудовой деятельности.</p> <p>ЛО₁₇ – Own an educational repertoire, a traditional concert repertoire formed on an instrument for special musical educational institutions. Know the basics of music pedagogy, psychology. Have the skills of a specialist in pedagogical activity in the field of education. Have professional experience, general and professional competencies and be prepared for independent work.</p>	<p>52. Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания специальных дисциплин/Methods of teaching major subjects</p> <p>53. Арнайы педагогикалық дайындық / Специальная педагогическая подготовка / Special pedagogical training</p> <p>54. Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice</p> <p>55. Домбыра педагогикасының және педагогикалық репертуар негіздері/Основы домбровой педагогики и педагогического репертуара/ Fundamentals of dombra pedagogy and pedagogical repertoire</p>

<p>КҚ₃ – дәстүрлі музыканың тарихы мен ерекшеліктерін білу.</p> <p>ПК₃ – знать историю и особенности традиционной музыки.</p> <p>РС₃ – to know the history and features of traditional music.</p>	<p>ОН₁₈ – Күй өнерінің дамуын, сондай-ақ XIX-XX ғасырда өмір сүрген күйшілердің өмірі мен шығармашылығын білу.</p> <p>РО₁₈ – Знать развитие искусства кюя, а также жизнь и творчество кюйши, живших в XIX-XX в.</p> <p>ЛО₁₈ – To know the development of the art of kuyi, as well as the life and work of kuishi, who lived in the XIX-XX century.</p>	<p>56. Домбыра күйлерінің аңызы/Легенды домбровых кюйев/Legends of dombra kuys</p> <p>57. Аймақтық орындаушылық мектептер I/Межрегиональные особенности домбровых кюйев I/Interregional features of dombra kuis I</p> <p>58. Аймақтық орындаушылық мектептер II/Межрегиональные особенности домбровых кюйев II/Interregional features of dombra kuis II</p> <p>59. Аймақтық орындаушылық мектептер III/Межрегиональные особенности домбровых кюйев III/Interregional features of dombra kuis III</p>
<p>КҚ₇ – мәдениет және өнер саласында ұйымдастырушылық және басқарушылық қызмет ерекшеліктерін білу.</p> <p>ПК₇ – знать особенности организационно-управленческой деятельности в сфере культуры и искусства.</p> <p>РС₇ – to know the specifics of organizational and managerial activities in the field of culture and art.</p>	<p>ОН₁₉ - Мәдениет саласындағы басқару ерекшеліктерін білу. Мәдениет қызметін реттейтін басқарушылық шешімдер қабылдау дағдыларын меңгеру.</p> <p>РО₁₉ –Знать особенности управления в сфере культуры. Владеть навыками принятия управленческих решений, регулирующих деятельность культуры.</p> <p>ЛО₁₉ – To know the peculiarities of management in the field of culture. Possess the skills of making managerial decisions regulating the activities of culture.</p>	<p>60. Мәдениеттегі менеджмент / Менеджмент в культуре / Management in culture</p>

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов / Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/SIW	
1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 IKZ 1101	Қазақстан тарихы/История Казахстана/History of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ- ТАРИХИ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО- ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL- THEORETICAL AND MUSICAL-HISTORICAL TRAINING	2 Ets 1203	Этносольфеджио/Этносольфеджио/Ethno solfeggio	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ЖАЛПЫ КӘСІБИ ЖӘНЕ САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ И СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/GENERAL PROFESSIONAL AND STAGE TRAINING	2 OF 1204	Жалпы фортепиано/Общее фортепиано/General piano	БД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/МУЗЫКАЛЬНО- ИСПОЛНИТЕЛЬКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ/MUSICAL AND PERFORMING COMPETENCIES	2 Spe 1201	Мамандық I/Специальность I/Speciality I	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ЖӘНЕ АНСАМБЛЬДІК ОРЫНДАУ/ОРКЕСТРОВОЕ И АНСАМБЛЬЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО/ORCHESTRAL AND ENSEMBLE PERFORMANCE	2 Ork 1202	Оркестр I/Оркестр I/Orchestra I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	195	60	615	8
2 СЕМЕСТР / 2 СЕМЕСТР / SEMESTER 2									
Модуль 1 ОТАҢДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ- ТАРИХИ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО- ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL- THEORETICAL AND MUSICAL-HISTORICAL TRAINING	2 Gar 1206	Гармония/Гармония /Harmony	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ЖАЛПЫ КӘСІБИ ЖӘНЕ САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ И СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/GENERAL PROFESSIONAL AND STAGE TRAINING	2 For-Dom 1208 2 OF 1208 2 DM1 1208	Фортепиано/Фортепиано/Piano Міндетті фортепиано/Обязательное фортепиано/Mandatory piano Қосымша музыкалық аспап (Фортепиано)/Дополнительный музыкальный инструмент (Фортепиано)/Additional musical instrument (Piano)	БД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/МУЗЫКАЛЬНО-	2 Spe 1205	Мамандық II/Специальность II/Speciality II	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/MUSICAL AND PERFORMING COMPETENCIES									
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ЖӘНЕ АНСАМБЛЬДІК ОРЫНДАУ/ОРКЕСТРОВОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО/ORCHESTRAL AND ENSEMBLE PERFORMANCE	2 Ork 1202	Оркестр I/Оркестр I/Orchestra I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	195	60	615	8
3 СЕМЕСТР / 3 SEMESTR / SEMESTER 3									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI- CORRUPTION TRAINING	1IKT 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ- ТАРИХИ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО- ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL- THEORETICAL AND MUSICAL-HISTORICAL TRAINING	2 IM 2213 2 VMK 2213 2 MV 2213	Музыка тарихы/История музыки/History of music Еуропалық емес музыкалық мәдениет/ Внеевропейская музыкальная культура/ Non- European musical culture Шығыс музыкасы/ Музыка Востока/Music of the East	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IKMF 2214 2 ITM 2214 2 МККХХ 2214	Фольклор және қазақ музыка тарихы/История казахской музыки и фольклора/History of Kazakh music and folklore Түркі музыкасының тарихы/История тюркской музыки/ History of Turkic music XX ғасырдағы Қазақстанның музыкалық мәдениеті/Музыкальная культура Казахстана XX века/Musical culture of Kazakhstan of the XX century	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/МУЗЫКАЛЬНО- ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/MUSICAL AND PERFORMING COMPETENCIES	2 Spe 2209	Мамандық III/Специальность III/Speciality III	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10	2 Ork 2211	Оркестр III/Оркестр III/Orchestra III	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

ОРКЕСТРЛІК ЖӘНЕ АНСАМБЛЬДІК ОРЫНДАУ/ОРКЕСТРОВОЕ И АНСАМБЛЬЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО/ORCHESTRAL AND ENSEMBLE PERFORMANCE	2 FA 2210	Фольклорлық ансамбль/Фольклорный ансамбль/Folklore ensemble	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 ҚАЗАҚ ДӘСТҮРЛІ МУЗЫКАСЫ ЖӘНЕ ТҮРКІ ХАЛЫҚТАРЫНЫҢ МУЗЫКАСЫ/КАЗАХСКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ МУЗЫКА И МУЗЫКА ТЮРКСКИХ НАРОДОВ/KAZAKH TRADITIONAL MUSIC AND MUSIC OF TURKIC PEOPLES	2 IsII 2212	Орындаушылық өнер тарихы/История исполнительского искусства/The history of the performing arts	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				29	45	195	45	585	8
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTER / SEMESTER 4									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 OAK 2106 1 OPK 2106 1 OBZh 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture Құқықтық мәдениет негіздері/Основы правовой культуры/Fundamentals of legal culture Өмір сүру қауіпсіздігінің негіздері/Основы безопасности жизнедеятельности/Fundamentals of life safety	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ/MUSICAL AND PERFORMING COMPETENCIES	2 Spe 2215	Мамандық IV/Специальность IV /Speciality IV	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ЖӘНЕ АНСАМБЛЬДІК ОРЫНДАУ/ОРКЕСТРОВОЕ И АНСАМБЛЬЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО/ORCHESTRAL AND ENSEMBLE PERFORMANCE	2 Ork 2216	Оркестр IV /Оркестр IV /Orchestra IV	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 FA 2302	Фольклорлық ансамбль 2/Фольклорный ансамбль 2/Folklore ensemble 2	БД ВК	4		45		75	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11	3 OIMTN 2301	Түркі халықтарының аспаптық музыкасының негіздері/Основы инструментальной музыки	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

ҚАЗАҚ ДӘСТҮРЛІ МУЗЫКАСЫ ЖӘНЕ ТҮРКІ ХАЛЫҚТАРЫНЫҢ МУЗЫКАСЫ/КАЗАХСКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ МУЗЫКА И МУЗЫКА ТҮРКСКИХ НАРОДОВ/KAZAKH TRADITIONAL MUSIC AND MUSIC OF TURKIC PEOPLES		түркілік халықтардың/Базисы инструментальной музыки тюркских народов/Basics of instrumental music of the Turkic peoples								
	3 LDK 2302 3 RIK 2301 3 RMI 2301	Домбыра күйлерінің аңыздары/Легенды домбровых күйлер/Legends of dombra kuys XX ғасырдағы күй өнерінің дамуы/Развитие искусства кюя в XX веке/Development of kiuuy art in the twentieth century Музыкалық аспаптарды жөндеу/Ремонт музыкальных инструментов/Repair of musical instruments	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 12 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ МЕКТЕПТЕРДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ ЖӘНЕ ХАЛЫҚ МУЗЫКАСЫНЫҢ НОТОГРАФИЯСЫ/ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ШКОЛ И НОТОГРАФИЯ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ/FEATURES OF PERFORMING SCHOOLS AND NOTOGRAPHY OF FOLK MUSIC	3 TD 2303 3 KSS 2303 3 IODK 2303	Үш ішекті домбыра/Трёхструнная домбыра/A three-stringed dombra Шертпе күй мектептері/Кюевые школы шертпе/School of shertpe kuys Домбыра күйлерін күйма-құлақ әдісімен үйрену/Изустное обучение домбровых күйлер/Traditional training of dombra kui	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 14 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	2 UP 2217	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	3		45		45	Есеп Отчет Report	
Барлығы/Итого/Total				31	0	285	45	600	9	
5 СЕМЕСТР / 5 СЕМЕСТР / SEMESTER 5										
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК-САЯСИ БІЛІМДЕР / СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ/ SOCIO-POLITICAL KNOWLEDGE	1SP 3109	Әлеуметтану/Саясаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam	
	1Pol 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam	
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam	
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 7 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ МУЗЫКАЛЫҚ-ТАРИХИ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И МУЗЫКАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/MUSICAL-THEORETICAL AND MUSICAL-HISTORICAL TRAINING	2 AMP 3220 2 AMPF 3220 2 TSK 3220	Музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений/Musical composition analysis Фольклор музыкалық шығармаларын талдау/Анализ музыкальных произведений фольклора/Analysis of musical works of folklore Заманауи композиция теориясы/Теория современной композиции/Theory of modern composition	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam	

	2 Pol 3222 2 PF 3222 2 PAMPXX 3222	Полифония/Полифония/Polyphony/ Полифониялық формалар/ Полифонические формы/ Polyphonic forms/ XX ғасырдағы музыкалық шығармаларды полифония және талдау/ Полифония и анализ музыкальных произведений XX века/ Polyphony and analysis of musical works of the 20th century	ПД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/МУЗЫКАЛЬНО- ИСПОЛНИТЕЛЬКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ/MUSICAL AND PERFORMING COMPETENCIES	2 Spe 3218	Мамандық V/Специальность V /Speciality V	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ЖӘНЕ АНСАМБЛЬДІК ОРЫНДАУ/ОРКЕСТРОВОЕ И АНСАМБЛЬЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО/ORCHESTRAL AND ENSEMBLE PERFORMANCE	2 Ork 3219	Оркестр V /Оркестр V /Orchestra V	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ МЕКТЕПТЕРДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ ЖӘНЕ ХАЛЫҚ МУЗЫКАСЫНЫҢ НОТОГРАФИЯСЫ/ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ШКОЛ И НОТОГРАФИЯ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ/FEATURES OF PERFORMING SCHOOLS AND NOTOGRAPHY OF FOLK MUSIC	3 MODK 4311	Аймақтық орындаушылық метептер I/Межрегиональные особенности домбровых кюйев I/Interregional features of dombra kuis I	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АРНАЙЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖӘНЕ ӘДІСТЕМЕЛІК ДАЙЫНДЫҚ/СПЕЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/SPECIAL PEDAGOGICAL AND METHODOLOGICAL TRAINING	3 MPSPD 3306	Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания специальных дисциплин/Methods of teaching major subjects	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	67,5	157,5	45	630	10
6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6									
Модуль 8 ЖАЛПЫ КӘСІБИ ЖӘНЕ САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ И СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/GENERAL PROFESSIONAL AND STAGE TRAINING	2 POIYa 3224	Кәсіби бағытталған шетел тілі/Профессионально- ориентированный иностранный язык/Professionally- oriented foreign language	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	3 SK 3305 3 SR 3305 3 TR 3305	Сахна мәдениеті/Сценическая культура/Scenic culture Сахна тіл/Сценическая речь/Stage speech Сөйлеу техникасы/Техника речи/Speech technique	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/МУЗЫКАЛЬНО-	2 Spe 3222	Мамандық VI/Специальность VI /Speciality VI	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam

ИСПОЛНИТЕЛЬКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ/MUSICAL AND PERFORMING COMPETENCIES									
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ЖӘНЕ АНСАМБЛЬДІК ОРЫНДАУ/ОРКЕСТРОВОЕ И АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО/ORCHESTRAL AND ENSEMBLE PERFORMANCE	2 Ork 3223	Оркестр VI /Оркестр VI /Orchestra VI	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ МЕКТЕПТЕРДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ ЖӘНЕ ХАЛЫҚ МУЗЫКАСЫНЫҢ НОТОГРАФИЯСЫ/ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ШКОЛ И НОТОГРАФИЯ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ/FEATURES OF PERFORMING SCHOOLS AND NOTOGRAPHY OF FOLK MUSIC	3 MODK 4312	Аймақтық орындаушылық метептер II/Межрегиональные особенности домбровых кюйев II/Interregional features of dombra kuis II	ПД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	3 NNM 4310 3 TP 4310 3 OIZ 4310	Халық музыкасының нотографиясы/Нотография народной музыки/Notography of folk music Дәстүрлі ән айту/Традиционное пение/Traditional singing Жетіген аспабында орындау негіздері /Основы исполнительства на жетыгене/Basics of performing on zhetygen	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	3 PedP 3308	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	ПД ВК	5		45		105	Есеп Отчет Report
	3 PrP 3304	Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice	ПД ВК	3		45		45	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				30	0	255	45	600	8
7 СЕМЕСТР / 7 СЕМЕСТР / SEMESTER 7									
Модуль 6 ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖӘНЕ ҰЙЫМДАСТЫРУ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНЦИИ/RESEARCH AND ORGANIZATIONAL COMPETENCIES	2OP 4226	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 NDP 4315	Дипломдық жұмыс жазу/Написание дипломной работы/Writing a diploma thesis	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	3 ONI 3309	Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research	ПД ВК	5	15	30		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ЖАЛПЫ КӘСІБИ ЖӘНЕ САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ И СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/GENERAL PROFESSIONAL AND STAGE TRAINING	2 ІАКНІ 4229 2 Ara 4229 2 OZ 4229	Қазақ халық аспаптар ансамбліне аспаптандыру/Инструментовка для ансамбля казахских народных инструментов/Instrumentation for an ensemble of Kazakh folk instruments Аранжировка/Аранжировка/Arrangement Дыбыс режиссурасы негіздері/Основы звукорежиссуры/The fundamentals of sound directing	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9	2 Spe 4225	Мамандық V/Специальность V /Speciality V	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен

МУЗЫКАЛЫҚ-ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/МУЗЫКАЛЬНО- ИСПОЛНИТЕЛЬКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ/MUSICAL AND PERFORMING COMPETENCIES									Exam
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ЖӘНЕ АНСАМБЛЬДІК ОРЫНДАУ/ОРКЕСТРОВОЕ И АНСАМБЛЬЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО/ORCHESTRAL AND ENSEMBLE PERFORMANCE	2 Ork 4227	Оркестр V /Оркестр V /Orchestra V	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 12 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ МЕКТЕПТЕРДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ ЖӘНЕ ХАЛЫҚ МУЗЫКАСЫНЫҢ НОТОГРАФИЯСЫ/ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ШКОЛ И НОТОГРАФИЯ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ/FEATURES OF PERFORMING SCHOOLS AND NOTOGRAPHY OF FOLK MUSIC	3 MODK 4313	Аймақтық орындаушылық метептер III/Межрегиональные особенности домбровых кюйев III/Interregional features of dombra kuis III	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 АРНАЙЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖӘНЕ ӘДІСТЕМЕЛІК ДАЙЫНДЫҚ/СПЕЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/SPECIAL PEDAGOGICAL AND METHODOLOGICAL TRAINING	3 SPP 3307	Арнайы педагогикалық дайындық/Специальная педагогическая подготовка/Special pedagogical training	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				29	45	180	45	540	8
8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8									
Модуль 6 ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖӘНЕ ҰЙЫМДАСТЫРУ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНЦИИ/RESEARCH AND ORGANIZATIONAL COMPETENCIES	2 МК 4228 2 ВР 4228 2 FG 4228	Мәдениеттегі менеджмент/Менеджмент в культуре/Management in culture Бизнесті жоспарлау/Бизнес-планирование/Business planning Қаржылық сауаттылық/Финансовая грамотность/Financial literacy	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕР/МУЗЫКАЛЬНО- ИСПОЛНИТЕЛЬКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ/MUSICAL AND PERFORMING COMPETENCIES	2 Spe 4230	Мамандық VIII/Специальность VIII/Speciality VIII	БД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ЖӘНЕ АНСАМБЛЬДІК ОРЫНДАУ/ОРКЕСТРОВОЕ И АНСАМБЛЬЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО/ORCHESTRAL AND ENSEMBLE PERFORMANCE	2 Ork 4231	Оркестр VIII/Оркестр VIII/Orchestra VIII	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 IA 4315	Аспаптық ансамбль/Инструментальный ансамбль/Instrumental ensemble	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13	3 ODPPR 4314	Домбыра педагогикасының және педагогикалық репертуар негіздері/Основы домбровой педагогики	ПД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен

АРНАЙЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖӘНЕ ӘДІСТЕМЕЛІК ДАЙЫНДЫҚ/СПЕЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/SPECIAL PEDAGOGICAL AND METHODOLOGICAL TRAINING		и педагогического репертуара/Fundamentals of dombra pedagogy and pedagogical repertoire							Exam
Модуль 14 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/PROFESSIONAL PRACTICE	3 PrP 3314	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	8		45	15	195	1
		Барлығы/Итого/Total		31	30	135	45	675	6
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	233	1688	450	4762	65

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілген модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / BK / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Емтихан Экзамен Exam		Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper	
1	1	7	8	0	30					30	900	8			
	2	7	7	1	30					30	900	8			
2	3	6	6	2	29					29	870	8			
	4	7	6	3	28	3				31	930	8	1		
3	5	6	8	2	30					30	900	10			
	6	5	6	2	22		3	5		30	900	6	2		
4	7	6	7	1	29					29	870	8			
	8	5	5	1	23				8	31	930	5	1		
Барлығы Всего Total:		49	53	12	221	3	3	5	8	240	7200	61	4	0	

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/

C-	1,67	60-64	Удовлетворительно/ Satisfactory
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	